

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНИХ МОВ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ПЕРЕКЛАДУ**

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
АНГЛІЙСЬКА МОВА**

освітній ступінь _____ **бакалавр** _____
(назва освітнього ступеня)

галузь знань _____ **08 Право** _____
(шифр і назва галузі знань)


спеціальність _____ **081 Право** _____
(код і назва спеціальності (предметної спеціальності або спеціалізації))

освітня програма Право _____

тип дисципліни _____ **факультативна** _____
(обов'язкова / вибіркова / факультативна)

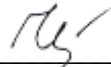
ПОГОДЖЕНО:

Гарант освітньо-професійної програми


_____ І.В. Плахіна4
(підпис, ініціали, прізвище)

ПОГОДЖЕНО:

Голова науково-методичної ради факультету
іноземних мов


_____ Четверікова О.Р.
(підпис, ініціали, прізвище)

РЕКОМЕНДОВАНО:

кафедрою англійської мови та перекладу

Завідувач кафедри 
_____ Рябушко С.О.
(підпис, ініціали, прізвище)

Розробники програми:

Шиляєва Т. В., викладач

Шикиринська О. Б., викладач

Делюсто М. С., доцент

Рецензент програми:

Рябушко С.О, кандидат педагогічних наук,
доцент, завідувач кафедри англійської мови та
перекладу.

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна	Заочна
Модуль: 4	<i>Лекції:</i>	
	-	-
Загальна кількість годин: 146	<i>Практичні заняття:</i>	
	4 сем. – 38 г.	4 сем. – 4 г.
	5 сем. – 36 г.	5 сем. – 2 г.
	6 сем. – 36 г.	6 сем. – 2 г.
	7 сем. – 36 г.	7 сем. – 2 г.
Рік вивчення дисципліни за навчальним планом: 2, 3, 4	<i>Лабораторні заняття:</i>	
	-	-
Семестр: 4, 5, 6, 7	<i>Семінарські заняття:</i>	
	-	-
Тижневе навантаження (год.): - аудиторне: 2	<i>Консультації:</i>	
	-	-
	<i>Індивідуальні заняття:</i>	
Форма підсумкового контролю: іспит	-	-
Мова навчання: англійська	<i>Самостійна робота:</i>	
	-	-

2. МЕТА ДИСЦИПЛІНИ

Предметом вивчення навчальної дисципліни є фонетика, граматики та лексика англійської мови.

Метою викладання навчальної дисципліни «Англійська мова» є навчання усному мовленню на основі розвитку необхідних автоматизованих мовленнєвих навичок, розвиток писемного мовлення, вдосконалення техніки читання та сприйняття на слух іншомовних текстів, що містять засвоєну лексику та граматику, озброєння студентів соціокультурними знаннями та формування впевненості щодо використання мови як засобу спілкування.

Основними завданнями навчальної дисципліни «Англійська мова» є інтеграція навичкових параметрів з фонетики, лексики та граматики у мовленнєвих уміннях, формування навичок оптимального та ефективного використання англійської мови у професійній діяльності, розвиток уміння послуговуватися інформаційними джерелами для самостійного вдосконалення мовленнєвої культури, сприяння розвитку соціокультурної компетенції та вихованню полікультурної особистості.

Міждисциплінарні зв'язки: нормативна дисципліна «Англійська мова».

3. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у студентів компетентностей та програмних результатів навчання відповідно до освітньо-професійної програми «Право».

Інформація про компетентності та відповідні їм програмні результати навчання за дисципліною

Шифр компетентності	Компетентності	Шифр програмних результатів	Програмні результати навчання
Загальні компетентності (ЗК)			
ЗК 2	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.	ПРН 1	Визначати переконливість аргументів у процесі оцінки заздалегідь невідомих умов та обставин.
ЗК 5	Здатність спілкуватися іноземною мовою.	ПРН 3 ПРН 10	Проводити збір і інтегрований аналіз матеріалів з різних джерел. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово, правильно вживаючи правничу термінологію;
ЗК 7	Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.	ПРН 16	Демонструвати вміння користуватися комп'ютерними програмами, необхідними у професійній діяльності.

Матриця відповідності компетентностей результатам навчання за дисципліною

Шифр компетентності	Результати навчання			
	Знання	Уміння	Комунікація	Автономність та відповідальність
ЗК 2		ПРН 1		
ЗК 5		ПРН 3	ПРН 10	
ЗК 7		ПРН 16		

4. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛІНИ

№ з/п	Назви модулів / тем	Кількість годин (денна форма навчання)	Кількість годин (заочна форма навчання)
-------	---------------------	--	---

		Аудиторні	Лекції	Семінарські (практичні)	Лабораторні	Консультації	Самостійна робота	Аудиторні	Лекції	Семінарські (практичні)	Лабораторні	Консультації	Самостійна робота
	Модуль 1.												
1	Тема 1. Наука. Видатні відкриття.	12		12						4			
1.1	Вживання граматичних часів Present Simple, Present Continuous.	4		4						4			
1.2	Фразовий наголос. Опис видатних споруд.	4		4									
1.3	Вживання пасивного стану. Видатні відкриття у науці.	4		4									
2	Тема 2. Медицина.	14		14									
2.1	Порівняльний аналіз часів дієслова Present Simple та Present Perfect.	4		4									
2.2	Вживання неозначених займенників. Здоровий спосіб життя.	4		4									
2.3	Вживання фразових дієслів. Способи висловлювання своєї думки. Вживання модальних дієслів may/might; should/shouldn't.	4		4									
2.4	Вживання конструкцій so/neither. В аптеці.	2		2									
3	Тема 3. Відпочинок.	12		12									
3.1	Час дієслова Present Perfect. Особливості вживання речень за структурним типом superlatives (+ever + Present Perfect).	4		4									
3.2	Мої вихідні. Телефонна розмова.	4		4									
3.3	Визначні місця для туристичного огляду.	2		2									
3.4	Оглядова екскурсія по Лондону та Києву. Діалоги за темою "Your arrival in a big city", "Explaining to a stranger how to get to the railway station".	2		2									
	Разом за IV семестр	38		38									
	Модуль 2.												
1	Тема 1. Національна кухня.	10		10						2			
1.1	Утворення та вживання	6		6						2			

	переклад, обговорення. Складання діалогів за текстами. Граматика. The composite sentence: Types of composite sentences.												
2.3.	Монологічні висловлювання за темами: My favorite Ukrainian actor. My favorite American actor.	2		2									
3	Тема 3. Музика. Живопис	8		8									
3.1.	Музика в нашому житті.	2		2									
3.2.	Тексти: “Understanding Music”; “Primitive Instruments” – читання, переклад, обговорення. Складання діалогів за текстами.	4		4									
3.3.	Монологічні висловлювання за темами: The development of music in the multinational countries (Ukraine, The UK, The USA). My favorite Ukrainian/English composer. My favorite Ukrainian/English singer. My favorite Ukrainian/English artist.	2		2									
4.	Тема 4. Мас-медіа.	10		10									
4.1.	Мас-медіа в Україні. Словник. Діалоги. Тексти: “What Is Mass-media?”; “Mass-media in Ukraine” – читання, переклад, обговорення. Граматика: Syntactical analysis of simple, compound/complex sentences.	6		6									
4.2.	Граматичні вправи. Тематичний словник. Введення та активізація лексичного матеріалу. Виконання вправ на закріплення лексики. Діалогічні висловлювання.	4		4									
	Разом за VII семестр	36		36									
	Разом:	146		146							10		

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

5.1. Зміст навчальної дисципліни за темами

Модуль 1.

Тема 1. Наука. Видатні відкриття.

Вживання граматичних часів Present Simple, Present Continuous.

Фразовий наголос. Опис видатних споруд.

Вживання пасивного стану. Видатні відкриття у науці.

Тема 2. Медицина.

Порівняльний аналіз часів дієслова Present Simple та Present Perfect.

Вживання неозначених займенників. Здоровий спосіб життя. Вживання фразових дієслів.

Способи висловлювання своєї думки. Вживання модальних дієслів may/might; should/shouldn't. Вживання конструкцій so/neither. В аптеці.

Тема 3. Відпочинок.

Час дієслова Present Perfect.

Особливості вживання речень за структурним типом superlatives (+ever + Present Perfect).

Мої вихідні. Телефонна розмова.

Визначні місця для туристичного огляду. Оглядова екскурсія по Лондону та Києву. Діалоги за темою "Your arrival in a big city", "Explaining to a stranger how to get to the railway station".

Складання діалогів за темою. Письмо: Write a description of the place where you live and its tourist attractions.

Модуль 2.

Тема 1. Національна кухня.

Утворення та вживання минулого тривалого часу (Past Continuous). Порівняльний аналіз вживання Past Simple та Past Continuous.

Поняття та вживання дієслів дії та стану – action and non-action verbs.

Заклади громадського харчування (ресторани, кафетерії).

Тема 2. Спорт. Визначні події в спорті.

Час дієслова Past Perfect.

Вживання граматичних часів Past Simple, Past Continuous, Past Perfect.

Персональні спортивні вподобання.

Спортивні команди та заклади рідного міста.

Тема 3. Національна культура. Сучасні правила поведінки.

Конструкція to be going to; майбутній неозначений час (The Future Indefinite Tense).

Opposite verbs. Verbs+prepositions (look for, after; verb+back, etc).

Правила вживання модальних дієслів must, have to, should (obligation).

Різні культури – різні манери поведінки в суспільстві.

Тема 4. Освіта: сьогодення та минуле.

Приватні заклади освіти: переваги та недоліки. Рівень складності шкільних іспитів в Україні.

Тексти: "Cultural Context: the Basic Features of the British Educational System" – читання, переклад, обговорення. Складання діалогів за текстами.

Дискусія за круглим столом: Advantages and disadvantages of British and Ukrainian education.

Узгодження часів. Непряма мова.

Модуль 3.

Тема 1. Вища освіта

Типи умовних речень. Нульовий тип умовних речень. Лексико-граматичні вправи

Перший тип умовних речень. Спонукальний спосіб в умовних реченнях 1-го типу.

Лексико-граматичні вправи.

Модальні дієслова в умовних реченнях 1-го типу.

Система вищої освіти в Україні.

Система вищої освіти в Америці.

Тема 2. Моє житло

Другий тип умовних речень (Second Conditional). Лексико-граматичні вправи
Умовне речення 3-го типу (Third Conditional).
Змішані умовні конструкції (Mixed Conditionals).
Опис будинку/квартири. Опис будинку своєї мрії.

Тема 3. Дружба

Дієприкметник. Дієприкметник теперішнього часу в англійській мові
(Present Participle /Participle I).

Форми дієприкметника. Правила вживання дієприкметників.

Грамматичні вправи. Конструкція used to. Вживання конструкції used to.

Стверджувальні та заперечувальні речення з конструкцією used to.

Дієприкметник минулого часу (Participle II).

Функції дієприкметника минулого часу. Твір: «Що таке дружба для мене?» «Мій найкращий друг».

Тема 4. Професія у житті людини

Формування іменників (суфікси - ment, ion, ation, ness, ity).

Лексико-граматичні вправи. Інфінітив. Форми і функції інфінітива.

Правила вживання інфінітива з і без частки to. Грамматичні вправи.

Герундій. Форми і функції герундія. Вживання герундія. Грамматичні вправи.

Розмовні теми: «Професія моєї мрії. Моя майбутня професія»

Модуль 4.

Тема 1. Злочин та покарання

Судоустрій в Україні. Тексти: “Crime and Punishment”, “Crime Is An Everyday Problem for Citizens”. – читання, переклад, обговорення. Складання діалогів за текстами.

The simple sentence: Structural and semantic types of simple sentence. Грамматичні вправи.

Введення та активізація лексичного матеріалу.

Інтонація складносурядних та складнопідрядних речень.

Інтонація вставних слів та словосполучень. Лексико-граматичні вправи.

Тема 2. Кіно. Театр.

Похід у кінотеатр. Словник. Діалоги. Тексти: “Cinema in Our Life”, “A Visit to Theatre” – читання,

переклад, обговорення. Складання діалогів за текстами.

The composite sentence: Types of composite sentences.

Монологічні висловлювання за темами:

My favorite Ukrainian actor. My favorite American actor.

Тема 3. Музика. Живопис

Музика в нашому житті. Тексти: “Understanding Music”; “Primitive Instruments” – читання, переклад, обговорення. Складання діалогів за текстами.

Монологічні висловлювання за темами:

The development of music in the multinational countries (Ukraine, The UK, The USA).

My favorite Ukrainian/ English composer.

My favorite Ukrainian/ English singer.

My favorite Ukrainian/ English artist.

Тема 4. Мас-медіа.

Тексти: “What Is Mass-media?”; “Mass-media in Ukraine” – читання, переклад, обговорення.

Грамматика: Syntactical analysis of simple, compound/ complex sentences.

Грамматичні вправи. Тематичний словник. Введення та активізація лексичного матеріалу.

Виконання вправ на закріплення лексики. Діалогічні висловлювання.

5.2. Тематика практичних занять

Модуль 1.

Тема 1. Наука. Видатні відкриття.

ПЗ 1. Вживання граматичного часу Present Simple,

ПЗ 2. Вживання граматичного часу Present Continuous.

ПЗ 3. Фразовий наголос.

ПЗ 4. Опис видатних споруд.

ПЗ 5. Вживання пасивного стану.

ПЗ 6. Видатні відкриття у науці.

Тема 2. Медицина.

ПЗ 1. Порівняльний аналіз часів дієслова Present Simple та Present Perfect.

ПЗ 2. Вживання неозначених займенників.

ПЗ 3. Здоровий спосіб життя.

ПЗ 4. Вживання фразових дієслів. Способи висловлювання своєї думки.

ПЗ 5. Вживання модальних дієслів may/might; should/shouldn't.

ПЗ 6. Вживання конструкцій so/neither.

ПЗ 7. В аптеці. Вживання слів a bit, really.

Тема 3. Відпочинок.

ПЗ 1. Час дієслова Present Perfect.

ПЗ 2. Особливості вживання речень за структурним типом superlatives (+ever + Present Perfect).

ПЗ 3. Мої вихідні. Телефонна розмова.

ПЗ 4. Визначні місця для туристичного огляду.

ПЗ 5. Оглядова екскурсія по Лондону та Києву.

ПЗ 6. Діалоги за темою “Your arrival in a big city”, “Explaining to a stranger how to get to the railway station”.

Модуль 2.

Тема 1. Національна кухня.

ПЗ 1. Утворення та вживання минулого тривалого часу (Past Continuous).

ПЗ 2. Порівняльний аналіз вживання Past Simple та Past Continuous.

ПЗ 3. Поняття та вживання дієслів дії та стану – action and non-action verbs.

ПЗ 4. Заклади громадського харчування (ресторани, кафетерії).

ПЗ 5. Українська національна кухня.

Тема 2. Спорт. Визначні події в спорті.

ПЗ 1. Час дієслова Past Perfect.

ПЗ 2. Вживання граматичних часів Past Simple, Past Continuous, Past Perfect.

ПЗ 3. Персональні спортивні вподобання.

ПЗ 4. Спортивні команди та заклади рідного міста.

Тема 3. Національна культура. Сучасні правила поведінки.

ПЗ 1. Конструкція to be going to.

ПЗ 2. Майбутній неозначений час (The Future Indefinite Tense).

ПЗ 3. Opposite verbs. Verbs+prepositions (look for, after; verb+back, etc).

ПЗ 4. Правила вживання модальних дієслів must, have to, should (obligation).

ПЗ 5. Різні культури – різні манери поведінки в суспільстві.

Тема 4. Освіта: сьогодення та минуле.

- ПЗ 1.** Приватні заклади освіти: переваги та недоліки. Рівень складності шкільних іспитів в Україні.
- ПЗ 2.** Тексти: “Cultural Context: the Basic Features of the British Educational System” – читання, переклад, обговорення. Складання діалогів за текстами.
- ПЗ 3.** Дискусія за круглим столом: Advantages and disadvantages of British and Ukrainian education.
- ПЗ 4.** Узгодження часів. Непряма мова.

Модуль 3.

Тема 1. Вища освіта

- ПЗ 1.** Типи умовних речень. Нульовий тип умовних речень. Лексико-граматичні вправи.
- ПЗ 2.** Перший тип умовних речень. Лексико-граматичні вправи.
- ПЗ 3.** Спонукальний спосіб в умовних реченнях 1-го типу. Лексико-граматичні вправи.
- ПЗ 4.** Модальні дієслова в умовних реченнях 1-го типу.
- ПЗ 5.** Система вищої освіти в Україні та в Америці.

Тема 2. Моє житло

- ПЗ 1.** Другий тип умовних речень (Second Conditional). Лексико-граматичні вправи.
- ПЗ 2.** Умовне речення 3-го типу (Third Conditional). Лексико-граматичні вправи.
- ПЗ 3.** Змішані умовні конструкції (Mixed Conditionals). Лексико-граматичні вправи.
- ПЗ 4.** Опис будинку/квартири. Опис будинку своєї мрії.

Тема 3. Дружба

- ПЗ 1.** Дієприкметник. Дієприкметник теперішнього часу в англійській мові (Present Participle /Participle I).
- ПЗ 2.** Граматичні вправи. Вживання конструкції used to.
- ПЗ 3.** Дієприкметник минулого часу (Participle II).
- ПЗ 4.** Твір: «Що таке дружба для мене?» «Мій найкращий друг».

Тема 4. Професія у житті людини

- ПЗ 1.** Формування іменників (суфікси - ment, ion, ation, ness, ity). Лексико-граматичні вправи.
- ПЗ 2.** Інфінітив. Форми і функції інфінітива. Правила вживання інфінітива з і без частки to.
- ПЗ 3.** Граматичні вправи.
- ПЗ 4.** Герундій. Форми і функції герундія. Вживання герундія. Граматичні вправи.
- ПЗ 5.** Розмовні теми: «Професія моєї мрії. Моя майбутня професія»

Модуль 4.

Тема 1. Злочин та покарання

- ПЗ 1.** Судоустрій в Україні. Лексико-граматичні вправи.
- ПЗ 2.** Тексти: “Crime and Punishment”, “Crime Is An Everyday Problem for Citizens” – читання, переклад, обговорення. Складання діалогів за текстами.
- ПЗ 3.** The simple sentence: Structural and semantic types of simple sentence.
- ПЗ 4.** Граматичні вправи. Введення та активізація лексичного матеріалу.
- ПЗ 5.** Інтонація складносурядних та складнопідрядних речень.
Інтонація вставних слів та словосполучень.

Тема 2. Кіно. Театр.

ПЗ 1. Похід у кінотеатр.

ПЗ 2. Тексти: “Cinema in Our Life”, “A Visit to Theatre” – читання, переклад, обговорення.

Складання діалогів за текстами.

ПЗ 3. The composite sentence: Types of composite sentences.

ПЗ 4. Монологічні висловлювання за темами: My favorite Ukrainian actor. My favorite American actor.

Тема 3. Музика. Живопис

ПЗ 1. Музика в нашому житті.

ПЗ 2. Тексти: “Understanding Music”; “Primitive Instruments” – читання, переклад, обговорення.

Складання діалогів за текстами.

ПЗ 3-5. Монологічні висловлювання за темами: The development of music in the multinational countries (Ukraine, The UK, The USA). My favorite Ukrainian/ English composer. My favorite Ukrainian/ English singer. My favorite Ukrainian/ English artist.

Тема 4. Мас-медіа.

ПЗ 1. Тексти: “What Is Mass-media?”; “Mass-media in Ukraine” – читання, переклад, обговорення.

ПЗ 2. Граматика: Syntactical analysis of simple, compound/ complex sentences.

ПЗ 3. Граматичні вправи. Тематичний словник. Введення та активізація лексичного матеріалу.

ПЗ 4. Виконання вправ на закріплення лексики. Діалогічні висловлювання.

Індивідуальні завдання:

Читання автентичних художніх творів англійською мовою (індивідуальне читання, домашнє читання).

Складання діалогів, мікроситуацій, розмовних тем:

1. What makes a good foreign language speaker?
2. Reflecting on the Teaching Experience.
3. The role and the place of a teacher in our society.
4. The teacher’s choice: permissiveness or authority?
5. Types of the relationship between the teacher and his class. How important is the teacher’s understanding of his relationship with the class?
6. Music in our life
7. The development of music in the multinational countries (Ukraine, The UK, The USA).
8. Musical Activity in England/ Ukraine
9. The Ukrainian contribution to the art of music.
10. The role of music in bringing up children. Its advantages and disadvantages.
11. My favorite Ukrainian/ English composer.
12. My favorite Ukrainian/ English singer.

6. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

6.1. Форми поточного контролю: практичні заняття, індивідуальні завдання.

7. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Під час поточного контролю оцінюються відповіді студента на практичних заняттях.

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

8.2. Критерії оцінювання під час аудиторних занять

Оцінка	Критерії оцінювання навчальних досягнень
5 балів	Оцінюється робота студента, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, вільно послуговується науковою термінологією, розв'язує задачі стандартним або оригінальним способом, наводить аргументи на підтвердження власних думок, здійснює аналіз та робить висновки.
4 бали	Оцінюється робота студента, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, розв'язує задачі стандартним способом, послуговується науковою термінологією. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неістотні неточності та незначні помилки.
3 бали	Оцінюється робота студента, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, записує основні формули, рівняння, закони. Не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.
2 бали	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом у достатньому обсязі, проте фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань і практичних завдань.
1 бал	Оцінюється робота студента, який не в змозі викласти зміст більшості питань теми та курсу, володіє навчальним матеріалом на рівні розпізнавання явищ, допускає істотні помилки, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді.
0 балів	Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його висвітлити, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань.

9. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Технічні засоби для демонстрування презентацій (ноутбук, проектор), веб-сервіс Moodle.

10. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

10.1. Основні джерела

1. Шпак В.К. Англійська мова для повсякденного спілкування. – К.: Вища шк., 2008. – 302 с.

2. Янсон В., Свистун Л., Богатирьова С., Лежньов С. Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. – К.: Логос, 2002. – 368 с.
3. Янсон В.В., Свистун Л.В. та ін. A Practical Guide for Learners of English = Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. Книга II: Навч. посібник. – Англ. мовою. – Київ: ТОВ "ВП Логос", 2003. – 352 с.
4. Clive Oxenden, Christina Latham-Koening. New English File. Elementary Work Book. – Oxford University Press, 1997. – 79 p.
5. Clive Oxenden, Christina Latham-Koening. New English File. Pre-intermediate Work Book. – Oxford University Press, 1997. – 79 p.
6. Mann, Malcolm. Destination B2. Grammar and Vocabulary. Macmillan Publishers, 2006.
7. Murphy R. English Grammar in Use. – CUP, 2001. – 350 p.
8. Virginia Evans. New Round-Up Grammar Practice 2. – Longman, 2010. – 160 p.
9. Virginia Evans. New Round-Up Grammar Practice 3. – Longman, 2010. – 175 p.

10.2. Допоміжні джерела

1. Верба Л.Т., Верба Г.В. Граматика сучасної англійської мови. – К.: Логос, 2004. – 341 с.
2. Грамматика английского языка: Морфология. Синтаксис: Учебное пособие для студентов педагогических институтов и университетов / Н.А. Кобрина и др. – СПб.: Лениздат; Изд-во "Союз", 2001. – 469с.
3. Гужва Т.М. Англійська мова: Розмовні теми: Навч. посіб. для студентів фак. інозем. філології, університетів, ліцеїв, гімназій та коледжів / Т.М. Гужва. Худож.- оформлювач І.В. Осипов. – Харків: Фоліо, 2003. – 414 с.
4. Паращук В.Ю., Грицюк Л.Ф. Практикум з граматики англійської мови: навчальний посібник. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2002. – 239 с.
5. Практикум з граматики англійської мови: Навчальний посібник для студентів 1 курсу факультетів іноземних мов, спеціальність "англійська мова" / В.Ю. Паращук, Т.В. Савенко, Л.Ф. Грацюк. – Вінниця, НОВА КНИГА, 2003. – 296 с.
6. Хоменко Е. Г. Граматика англійської мови: Навч. Посіб. – К.: Знання-Прес, 2003. – 606 с.
7. Bowler, B. & Cunningham, S. Headway Upper-Intermediate Pronunciation. – OUP, 1991 (3 cassettes).
8. Hill, J. & Hurst, R. Grammar and Practice. – LTP, 1998. – 228 p.
9. L. Field. The Queen's Jewels. – New York, 1987. – 192 p.
10. Murphy R. English Grammar in Use. – CUP, 2001. – 350 p.
11. McCartney M. English Vocabulary in Use. – CUP, 2001. – 296 p.
12. Vince M. Language Practice. Intermediate. – Macmillan, 2003. – 296 p.

10.3. Інтернет-ресурси

1. <http://www.englishclub.ru>
2. www.encyclopedia.com
3. <http://www.englishlanguage.ru/phonetics/>
4. <http://wikipedia.org/>
5. <http://www.study.ru/support/handbook/>
6. <http://www.english-natali.ru/ru/poleznie/engsite/index.html>
7. <http://stud-idgu.ucoz.com/forum/18>
8. <http://nota.triwe.net/lib/kutuzov.htm>

9. <http://www.english-cartoons.ru/fairytales.html>
10. <http://www.readbookonline.net/fictionNovel/>